



ISTITUTO COMPRENSIVO "BOBBIO-NOVARO"

Via Santhià, 76-10154 Tel.01101166766 - TORINO

CODICE MECCANOGRAFICO:TOIC8CF006 CODICE FISCALE:97856430018

CODICEUNIVOCO:D6U6V2

m@il:toic8cf006@istruzione.it pec:toic8cf006@pec.istruzione.it

ISTITUTO COMPRENSIVO - "BOBBIO - NOVARO"-TORINO
Prot. 0016582 del 30/10/2024
IV-5 (Uscita)

**Albo on line
Amministrazione Trasparente**

AVVISO INTEGRATO RIVOLTO A FIGURE PROFESSIONALI INTERNE ED ESTERNE ESPERTI, IN COLLABORAZIONE PLURIMA O COME LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE, PER LO SVOLGIMENTO DI PERCORSI NON COINCIDENTI CON L'ORARIO DI SERVIZIO, DA CONTRATTUALIZZARE AI SENSI DELL'ART. 45 DEL CCNL, DELL'EX ART.35 DEL CCNL (COLLABORAZIONE PLURIMA) OVVERO AI SENSI DELL'ART.2222 DEL CC (LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE)

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

CUP: B14D24001230007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 30 settembre 2020 n. 166, recante “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’Istruzione”;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

- VISTO** che ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione
- VISTO** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.
- VISTO** l'articolo 53 del Dlgs. 165/2001 che al comma 2 declina: "Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati.
- VISTI** il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) del Comparto Scuola del 28/01/2024, il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) dell'Area Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018 e il contratto scuola 2019-2021 del 18 gennaio 2024
- VISTA** il P.T.O.F. adottato dalla scuola per il triennio 2022/2025;
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 13 del 22/01/2024 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024;
- VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+
- VISTO** In particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente.
- VISTO** L' ACCORDO DI PARTENARIATO ITALIA 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021
- VISTO** La Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana

- VISTO** decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 del 11/04/2024: *Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021*
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 del 11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI--0000072 del 11/04/2024
- VISTO** l'avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus
- VISTA** la nota Prot. n° AOOGABMI n. 83244 del 12-6-2024 di autorizzazione del progetto di cui in oggetto *Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus*
- VISTA** la nota Prot. n° AOOGABMI n. 87558 del 21-6-2024 di chiarimenti sull'assunzione in bilancio dei fondi autorizzati per il progetto presentato dalla scuola, pari a euro 79.944
- VISTE** le delibere di approvazione del Collegio docenti e del Consiglio di Istituto per la partecipazione all'avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus
- VISTA** la delibera di approvazione n.37 del Consiglio di Istituto del 17/09/2024 delle Griglie di valutazione titoli per la selezione di docenti esperti per i Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 Fondo Sociale Europeo Plus

VISTA la perdurante necessità di individuare docenti in qualità di “**ESPERTI**” e di “**TUTOR**” per la corretta esecuzione del progetto in oggetto

DETERMINA

Art. 1 Oggetto

DI AVVIARE una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione delle seguenti figure professionali per le seguenti azioni del progetto:

| <i>n°</i> | <i>Tipologia Modulo</i> | <i>Titolo del Modulo e breve descrizione</i> | <i>Figure richieste</i> | <i>n° ore</i> |
|-----------|-------------------------|--|---|---------------------------------------|
| 1 | Lingua straniera | <p>Let's learn English! Corso 1 Corso di avviamento all'apprendimento della lingua inglese con approccio ludico. Destinatari 18 alunni e alunne di scuola primaria provenienti dalle classe quarte Obiettivi di apprendimento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Costruire prerequisiti per la comprensione e il parlato della lingua inglese attraverso un approccio ludico ed esperienziale; 2. costruire competenze di base per la comunicazione elementare 3. arricchire lessico di base <p>Breve descrizione: Il corso è rivolto ad alunni di classi quarte della scuola primaria del plesso Levi con la finalità di arricchire e consolidare il bagaglio linguistico inglese, in particolare con l'obiettivo di: Ampliare sia il lessico fondamentale della lingua inglese che le strutture morfologiche, grammaticali e sintattiche; consolidare e sviluppare le proprie capacità linguistiche, espressive e comunicative; consolidare la comprensione e le abilità di letto-scrittura (writing); rafforzare le abilità di comunicazione orale e scritta; arricchire il proprio percorso formativo fruendo degli stimoli delle altre discipline; approfondire, consolidare la conoscenza della cultura e delle tradizioni anglosassoni. L'approccio alla riflessione linguistica avverrà principalmente attraverso il gioco perché è con il metodo ludico che l'alunno accresce la sua motivazione ad apprendere. Gli alunni ricordano molto meglio quando si realizzano attività nelle quali sono implicati anche i canali sensoriali, e a tale scopo si utilizzeranno illustrazioni, filastrocche, canzoncine, role play, giochi di domanda e risposta che possano essere motivanti per gli alunni. Essi saranno così chiamati a partecipare in maniera attiva. L'approccio laboratoriale ludico e interattivo, utilizzando tematiche molto vicine al mondo degli alunni e alla loro esperienza, facilita l'apprendimento, contemporaneamente promuove esperienze concrete e incentiva l'interazione con i compagni.</p> | <p>1 docente esperto 1 docente tutor</p> | <p>30 30</p> |

| | | | | |
|---|------------------|---|--------------------------------------|----------|
| | | <p>Tempi di attuazione e frequenza A partire dalla fine di ottobre 2024 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
| 2 | Lingua Straniera | <p>Let's learn English! Corso 2 Corso di avviamento all'apprendimento della lingua inglese con approccio ludico.</p> <p>Destinatari 18 alunni e alunne di scuola primaria delle classi quinte</p> <p>Obiettivi di apprendimento 1. Potenziare lessico e funzioni comunicative in vista di favorire l'avvio dello studio della lingua alla scuola secondaria ; 2. potenziare abilità di base per migliorare comprensione e la produzione orale informale elementare. 4. Ampliare lessico</p> <p>Breve descrizione Il modulo è rivolto ad alunni di classi quinte scuola primaria del plesso Levi con la finalità di potenziare le competenze acquisite durante il percorso scolastico, in preparazione dello studio della lingua inglese alla scuola secondaria, in particolare con l'obiettivo di: Ampliare sia il lessico fondamentale della lingua inglese che le strutture morfologiche, grammaticali e sintattiche; consolidare e sviluppare le proprie capacità linguistiche, espressive e comunicative; consolidare la comprensione e le abilità di letto-scrittura (writing); rafforzare le abilità di comunicazione orale e scritta; arricchire il proprio percorso formativo fruendo degli stimoli delle altre discipline; approfondire, consolidare la conoscenza della cultura e delle tradizioni anglosassoni. L'approccio alla riflessione linguistica avverrà principalmente attraverso il gioco perché è con il metodo ludico che l'alunno accresce la sua motivazione ad apprendere. Gli alunni ricordano molto meglio quando si realizzano attività nelle quali sono implicati anche i canali sensoriali, e a tale scopo si utilizzeranno illustrazioni, filastrocche, canzoncine, role play, giochi di domanda e risposta che possano essere motivanti per gli alunni. Essi saranno così chiamati a partecipare in maniera attiva. L'approccio laboratoriale ludico e interattivo, utilizzando tematiche molto vicine al mondo degli alunni e alla loro esperienza, facilita l'apprendimento, contemporaneamente promuove esperienze concrete e incentiva l'interazione con i compagni.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza A partire da ottobre 2024 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |

| | | | | |
|---|---|--|--------------------------------------|----------|
| 3 | Consapevolezza ed espressione culturale | <p>Et voilà...</p> <p>Destinatari 15 alunni e alunne di scuola primaria - quarte e quinte classi</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sensibilizzazione e avviamento allo studio della lingua e della cultura francese 2. Costruire un primo approccio al riconoscimento del suono parlato 3. Favorire una prima immersione nel mondo della cittadinanza, della società moderna e delle tradizioni culturali della Francia e della sua capitale 4. Approfondire la prospettiva interculturale con attenzione a quei paesi del mondo di lingua francofona. <p>Breve descrizione</p> <p>Il progetto "Et voilà!" rivolto ad alunni di quarta e quinta classe della scuola primaria, promuove l'uso concreto della lingua francese e un itinerario formativo, di sensibilizzazione e di avviamento alla lingua e alla cultura francese, creando nel contempo le condizioni necessarie per garantire agli alunni della scuola primaria un percorso educativo e culturale, nella prospettiva della costruzione di un curriculum di lingua straniera unitario e continuo. L'apprendimento della lingua francese, come seconda lingua comunitaria, permette agli alunni di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con due lingue comunitarie (inglese e francese), lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell'ottica dell'educazione permanente. Inoltre, mira a promuovere e a favorire la continuità didattica della lingua francese tra la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza</p> <p>A partire da novembre 2024 con una frequenza di una volta/due volte alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | 1 esperto 1 tutor | 30 30 |
| 4 | Competenze in materia di cittadinanza | <p>A scuola di parità</p> <p>15 studenti e studentesse di scuola primaria delle classi terze, quarte e quinte</p> <p>Finalità generali</p> <p>Il percorso si propone di raggiungere le seguenti finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • rafforzare la condivisione e creare consapevolezza sul tema; • registrare riscontri positivi nel campo dell'inclusione sociale: | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |

| | | | | |
|---|--------------|---|--------------------------------------|----------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • favorire la collaborazione reciproca nelle attività di gruppo, rispettando se stessi e gli altri. <p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • costituire di un gruppo operativo e collaborativo; • elaborare semplici testi e sviluppare capacità di ricerca; • acquisire competenze di espressione artistica e di messinscena • ampliare e arricchire il lessico tematico in relazione alle tematiche affrontate. <p>Breve descrizione</p> <p>Si intende proporre un percorso di laboratorio con i bambini della scuola primaria delle classi terze, quarte e quinte; a partire da letture, video e attività di animazione si intende stimolare a riflettere sul tema dei ruoli, degli stereotipi e sulle relazioni tra i sessi che a volte, ingabbiate da preconcetti sociali, non permettono un pieno sviluppo dell'identità personale e delle relazioni con gli altri. Le attività si svilupperanno attraverso lettura di racconti e elaborazione creativa di testi o prodotti artistici utili alla comprensione del problema e all'abbattimento degli stereotipi; attività di ricerca storica in gruppo di alcune figure che hanno promosso la parità di genere con presentazione alla classe dei personaggi analizzati o produzione di poster; giochi di ruolo; drammatizzazione per superare differenze e stereotipi di genere.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza</p> <p>Giugno 2025 – luglio 2025 con una frequenza da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
| 5 | Lingua madre | <p>LE NOSTRE PAROLE</p> <p>20 allievi e allieve della scuola primaria, a partire dalle classi III, IV e V.</p> <p>Finalità generali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. potenziare l'acquisizione linguistica attraverso modalità ludiche e creative di espressione canora e corporea; 2. sviluppare confidenza con il proprio corpo; 3. aumentare il livello di motivazione all'apprendimento e alla partecipazione; 4. sviluppare competenze comunicative; 5. favorire le competenze di collaborazione e di socializzazione; 6. consolidare la lingua attraverso esperienze pratiche e significative. <p>Obiettivi di apprendimento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. favorire la memorizzazione di vocaboli e strutture grammaticali in un contesto significativo; 2. migliorare la pronuncia e la comprensione ritmica della lingua; 3. coinvolgere più sensi nell'apprendimento, rendendo più facile la memorizzazione e la comprensione delle parole e delle frasi; 4. saper rappresentare con parole, musiche e gesti una storia. | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |

| | | | | |
|---|--|--|---|---------------------|
| | | <p>Breve descrizione</p> <p>Si propone un percorso laboratoriale di rinforzo della lingua attraverso la produzione di canzoni, dal testo alla melodia e la successiva registrazione in studio, in quanto input facilitatori di intensi flussi comunicativi. L'approccio creativo alla lingua attraverso la musica permette di attivare e sviluppare il processo di comprensione, utilizzando modalità alternative, coinvolgenti e inclusive di apprendimento, potenziando il percorso educativo musicale già previsto nel curriculum e facilitando lo sviluppo delle competenze interpersonali, come le capacità di ascolto dell'altro, l'osservazione e l'espressione di sé anche attraverso il movimento corporeo. La registrazione in studio delle canzoni permette ai ragazzi, di acquisire consapevolezza dell'ambiente lavorativo e della tecnica che sottende alla realizzazione di un'opera artistica, premiando lo sforzo e l'impegno con la creazione di un prodotto concreto.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza: da novembre 2024 a febbraio 2025 con una frequenza da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
| 6 | <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Sono, scrivo e Sogno!</p> <p>Destinatari 20 alunni e alunne della scuola primaria -primo biennio</p> <p>Finalità generali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. favorire l'acquisizione della lingua italiana attraverso l'ascolto e la scrittura creativa 2. promuovere la sinergia fra più linguaggi; 3. promuovere la partecipazione attiva di ciascuno/a in ottica inclusiva; 4. aumentare la motivazione e il piacere di apprendere; 5. potenziare la dimensione cognitiva oltre che emotiva per chi presenta difficoltà di carattere sensoriale, uditivo, visivo, psichico, intellettuale o di comportamento. <p>Obiettivi di apprendimento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ampliare il lessico attraverso testi poetici, fiabe sonore, filastrocche ; 2. sviluppare funzioni comunicative; 3. favorire lo sviluppo delle capacità espressive grafiche e verbali; 5. acquisire regole che favoriscano l'attenzione e la postura <p>Breve descrizione</p> <p>Il progetto, rivolto a bambini di prima e seconda classe della scuola primaria, si propone di stimolare il "piacere" della lettura e della scrittura presentando il leggere e scrivere come processo creativo, un'occasione attraverso cui i bambini possono esprimere il proprio sé, il proprio universo affettivo, le proprie opinioni, le proprie paure ed emozioni. Oltre alla lettura e all'ascolto, anche la scrittura si rivela uno strumento fondamentale per capire noi stessi, l'altro e il mondo. Il progetto ha carattere pratico e propone</p> | <p>1 docente esperto</p> <p>1 docente tutor</p> | <p>30</p> <p>30</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--------------------------------------|----------|
| | | <p>spunti didattici mirati a stimolare la produzione verbale, scritta e grafica (disegno). Vengono impiegate tecniche per stimolare il bisogno/piacere della scrittura in un contesto ludico e creativo. Si propone un approccio laboratoriale improntato interamente sui vissuti dei nostri studenti e sulla scrittura come espressione del sé, utilizzando l'approccio didattico del WRW in quanto quest'ultimo è incentrato sull'insegnamento della lettura e della scrittura come processo e non come prodotto, sulla condivisione tra pari e con l'adulto di riferimento, sulla metacognizione che favorisce consapevolezza e motivazione, in linea con le Indicazioni nazionali per il curricolo del primo ciclo d'istruzione, che valorizzano una didattica per competenze in cui "lo studente è posto al centro dell'azione educativa".</p> <p>Le attività si sviluppano in Banca di semi e pillole di scrittura e lampi di scrittura (quickwrite) per dare avvio ad ogni sessione di scrittura: proposte di veri attivatori, cioè di attività, che andranno a costruire un archivio di possibili tracce a cui gli studenti attingeranno, di volta in volta, a loro piacimento. Il laboratorio, così come il processo di scrittura, si basa sulla scelta, sulla decisione personale di ogni piccolo autore: cosa voglio scrivere? Per chi? Da dove inizio?.</p> <p>Attraverso un processo di negoziazione il gruppo si dedicherà al "seme" scelto per farlo germogliare. Gli attivatori proposti saranno al massimo tre per volta.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza A partire da gennaio 2024 fino a aprile 2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
| 7 | Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali | <p>Pensiamo e agiamo in... codice</p> <p>Il percorso coinvolge alunni di quinta primaria e prima media motivati a lavorare insieme su una progettazione comune: si inizia a giocare e a costruire senza pensare alla programmazione per poi passare alla scoperta di un linguaggio, di un codice e dei blocchi fino a programmare in coding e realizzare un prodotto finale con l'obiettivo di : sviluppare capacità e competenze digitali e di relazione interpersonale, grazie alla necessità di condividere riflessioni e lavorare in team, stimolare la curiosità e l'interesse verso le STEM ai fini dell'orientamento, applicare il problem solving. Il percorso vuole essere un laboratorio "ponte" tra due ordini di scuola rinforzando la continuità attraverso dinamiche in cui i più grandi aiutano i più piccoli ed entrambi si fanno portatori di reciproche esperienze divertendosi e sperimentando attività nuove e stimolanti. Il progetto sarà supportato dalla</p> | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |

| | | | | |
|---|---|---|--|------------------|
| | | <p>collaborazione, già esistente da lunga data, con Associazione territoriale esperta nella realizzazione di laboratori STEM.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza Da marzo 2025 fino a giugno 2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
| 8 | Matematica, scienze e tecnologie | <p>R. R. R. (riduco riutilizzo riciclo)</p> <p>Il percorso è rivolto ad alunni delle classi terze, quarte e quinte di scuola primaria. e prevede una prima parte di carattere informativo sulla salvaguardia dell'ambiente attraverso adozione di semplici comportamenti e delle norme che regolano la raccolta differenziata nonché indicazioni sulla conoscenza e distinzione dei diversi tipi di materiale (organico, carta, vetro, plastica e alluminio) con osservazione guidata di manufatti di materiali diversi.</p> <p>Gli alunni saranno guidati a d osservare e riflettere sulle conseguenze ambientali dell'inquinamento, stimolati alla corretta raccolta dei rifiuti e alla riduzione degli sprechi. Si prevedono uscite nel quartiere per osservare e se possibile raccogliere alcuni tipi di rifiuti gettati impropriamente; una visita guidata al museo A come Ambiente. e diverse attività pratiche e manipolative come creazione di fogli di carta attraverso il riciclo della carta gettata a scuola e a carta di recupero inutilizzata; progettazione di oggetti con materiale di recupero. Il progetto prevede il coinvolgimento delle Guardie Ecologiche attive nel territorio per la pubblicizzazione delle iniziative di educazione ambientale.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza: Dal 24/06/2025 al 17/07/2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | <p>1 docente esperto 1 docente tutor</p> | <p>30 30</p> |
| 9 | Competenza imprenditoriale | <p>MANI & TERRA</p> <p>La finalità del laboratorio, rivolto ad alunni di scuola primaria o della prima classe di scuola secondaria di primo grado, è quello di sperimentare il piacere o meno del toccare l'argilla, del creare per realizzare giochi, personaggi, oggetti di uso quotidiano, e decorativi, semplici complementi d'arredo, sculture a fantasia. Ad ogni incontro verrà data una proposta iniziale (per esempio, una breve fiaba, una canzone, l'osservazione della natura, un piccolo gioco, ecc.) adatta all'età dei bambini, che sarà lo stimolo da cui si inizierà a modellare. L'intenzione è quella di non essere</p> | <p>1 docente esperto 1 docente tutor</p> | <p>30 30</p> |

| | | | | |
|----|---|---|--------------------------------------|----------|
| | | <p>direttivi, dando sia la possibilità di imitare modelli sia di creare qualcosa di più personale evitando di intervenire sulla creazione dei bambini, nel desiderio di accompagnarli non a creare una cosa 'perfetta' o 'bella' secondo i canoni della massa, ma qualcosa di 'proprio' gusto e piacere. Gli oggetti modellati e dipinti saranno poi portati a cottura in forno esterno grazie alla collaborazione con laboratori artigianali.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza: Giugno-Luglio 2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
| 10 | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare | <p>I POPOLI DI NATURA</p> <p>La finalità del percorso rivolto alla scuola primaria è quella di fare immergere i bambini, attraverso il gioco, in un processo vero e proprio di creazione: dare vita alla storia del "loro" popolo attraverso un viaggio nel tempo. Attraverso il gioco-finzione riempiranno e vivranno tutti i ruoli "importanti" di una comunità, attraverso giochi di ruolo che vedranno l'alternanza sia di persone che di genere. Le attività saranno infatti azioni di finzione : delimitare il territorio, proteggerlo, costruire rifugi, pensare e agire in funzione della sopravvivenza, e difenderla; individuare un linguaggio con cui comunicare magari usando molto di più il corpo e i segni, definire l'organizzazione sociale, assumere e definire i vari ruoli, pensare e produrre gli oggetti di uso comune, la scrittura e le tradizioni, abbellire i manufatti che poi verranno scambiati con altri gruppi/popoli. La finalità ultima è far vivere ai bambini le responsabilità delle scelte, essere i piccoli/grandi artefici della vita sociale e culturale, valorizzando la funzione dell'altro, in un insieme organico e di crescita collettiva, e mutuo soccorso. L'ultima fase sarà poi lo scontro/incontro giocoso e festoso con tutti gli altri gruppi/popoli, a festeggiare le qualità e l'unione di tutte le diversità. Il formatore userà per lo più metodi attivi: fornendo un supporto ma sono i bambini che, attraverso le proprie attività, scoprono e applicano autonomamente le soluzioni.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza: Giugno-Luglio 2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |
| 11 | Competenze in materia di cittadinanza | <p>PICCOLI TURISTI ALLA SCOPERTA DELLA CITTA'</p> <p>L'attività' si propone attraverso l'uso dei dispositivi elettronici e di software di geolocalizzazione e di presentazione, di realizzare itinerari di visita nel proprio quartiere e nel territorio cittadino, sperimentando successivamente quanto appreso attraverso le uscite didattiche guidate dai docenti. La realizzazione di mappe semplificate e di brochure per ogni itinerario scelto</p> | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |

| | | | | |
|----|--------------------|--|--------------------------------------|----------|
| | | <p>è affidata a piccoli team e comprende la ricerca delle origini della città in tutti suoi aspetti. I bambini giocheranno a fare i turisti, tra le bellezze di Torino, raccontando i monumenti e i luoghi prima esplorati in digitale e facendo di volta in volta da Cicerone tra i gruppi in cui sono stati suddivisi</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza: Giugno-Luglio 2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
| 12 | Educazione Motoria | <p>Estate in Sport!</p> <p>Il percorso è finalizzato alla promozione della pratica sportiva, attività strettamente correlata con i progetti educativi della scuola e aperta al territorio grazie al coinvolgimento di una polisportiva territoriale, con istruttori specializzati, ma utilizzando gli spazi sportivi della scuola. Il progetto è rivolto ai bambini della scuola elementare con un'attività programmata che, attraverso il minibasket, mira a sviluppare obiettivi educativo, cognitivo e motorio. Inoltre il percorso sportivo di Minibasket permette una forte socializzazione, aspetto fondamentale dello sport di squadra nonché un ambiente inclusivo, anche per gli alunni con lieve disabilità motoria o cognitiva. Primaria attenzione verrà data all'utilizzo dei cortili e degli spazi all'aperto, sia per avvicinare i partecipanti ad una dimensione sportiva diversa, fuori dalla palestra, sia per riscoprire i giochi di strada. E' previsto un torneo finale con il coinvolgimento dei genitori come spettatori</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza: Giugno-Luglio 2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |
| 13 | Educazione motoria | <p>Felicitemente insieme</p> <p>L'obiettivo del modulo è di sviluppare e rafforzare la capacità dei bambini e delle bambine di prestare attenzione alla propria esperienza interna ed esterna, in vari modi adeguati al loro stadio di sviluppo, incoraggiandoli a sviluppare fiducia nella loro capacità di osservazione e di comprensione dell'esperienza. Uno dei focus è quindi l'ATTENZIONE con l'obiettivo di insegnare ai bambini a saper riconoscere le proprie emozioni attraverso le sensazioni corporee al fine di aumentare il benessere psicofisico. Saranno sperimentate attività quali: • Esercizi e connessione al respiro; Yoga per bambini • Creazione di mandala attraverso le proprie emozioni • Giochi di gruppo e di rilassamento del proprio corpo; • Giochi di rilassamento del proprio corpo per focalizzare la nostra attenzione e il nostro benessere; • Camminata meditativa verso di sé e verso gli altri; • Gioco: abbraccio con gli "alberi" e con gli altri; • sensibilizzazione all'ascolto attraverso i suoni di strumenti e della natura; • danza meditativa.</p> | 1 docente esperto 1 docente tutor | 30 30 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>. Il progetto prevede la collaborazione con Associazioni territoriali esperte in tecniche yoga e in psicomotricità per i bambini.</p> <p>Tempi di attuazione e frequenza: Giugno-Luglio 2025 con una frequenza di una volta alla settimana in orario extrascolastico da concordare con i docenti esperti e tutor.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

Art. 2 Retribuzione

Per gli incarichi affidati a **ogni docente esperto** e per le ore previste il compenso è quello relativo alle UCS definite dal ministero, **ovvero 70,00 euro/ora lordo stato** onnicomprensivi di ogni onere e ritenuta.

Per gli incarichi affidati a **ogni docente tutor** e per le ore previste il compenso è quello relativo alle UCS definite dal ministero, **ovvero 30,00 euro/ora** lodo stato onnicomprensivi di ogni onere e ritenuta.

Art. 3 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato **modello A** del presente avviso, debitamente firmata in calce, corredate dall'allegato B – autovalutazione titoli e dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità, devono pervenire presso la segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica alla mail toic8cf006@istruzione.it, **entro le ore 24.00 del giorno 11/11/2024 usando nell'oggetto la dicitura : "Candidatura PN2127 – ruolo Esperto/Tutor"**. Si chiede al candidato/a di indicare in **allegato B scheda di autovalutazione** i riferimenti al Curriculum Vitae per cui si richiede l'attribuzione di punteggio.

Art. 4 Cause di esclusione:

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 3**
- 7) Requisiti di accesso non verificate o non rispondenti al vero

Art. 5 partecipazione

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata (allegato B), il curriculum e il documento di identità e la dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità e conflitto di interesse (allegato C).

In caso partecipazione a più moduli il candidato indicherà in corrispondenza del modulo per cui si presenta candidatura, la relativa preferenza in ordine da 1 in poi.

In caso di omessa o incerta espressione delle preferenze, l'incarico sarà attribuito d'ufficio dal Dirigente Scolastico e sarà immodificabile

La griglia di valutazione che costituisce anche comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione deve essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione insieme al CV e ad un documento di identità.

Art. 6. Selezione

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S. per verificare i titoli e le competenze dichiarate.

Verranno costituite tre graduatorie diverse

- 1) docenti interni
- 2) docenti partecipanti come collaborazione plurima
- 3) esperti esterni partecipanti come lavoro autonomo/prestazione occasionale

Verrà data precedenza assoluta alla graduatoria interna, successivamente saranno escuse nell'ordine la graduatoria delle candidature in collaborazione plurima che verranno quindi contrattualizzate ai sensi dell'ex articolo 35 del CCNL.

Solo in caso di assenza o di insufficienti candidature ritenute valide e ammesse, sarà escussa la graduatoria per esperti aventi presentato istanza di partecipazione come lavoro autonomo/prestazione occasionale.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e in sott'ordine, le preferenze espresse.

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria.

Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature interne pervenute, di assegnare più incarichi agli stessi docenti, se disponibili, ove ne avessero titolo, seguendo come criterio preferenziale, l'ordine di graduatoria, e in subordine le preferenze espresse.

Solo dopo aver esaurito la prima graduatoria (docenti interni), anche assegnando più incarichi agli stessi candidati, ed a insindacabile giudizio del Dirigente Scolastico, si passerà ad assegnare incarichi ai partecipanti inseriti nella seconda graduatoria (collaborazione plurima) e successivamente nella terza graduatoria (lavoro autonomo/prestazione occasionale). In questo caso verrà rispettato il principio di equa distribuzione degli incarichi assegnando un incarico a ciascun candidato inserito nella prima o seconda graduatoria.

Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà, in accordo con le parti, di dividere o meno gli incarichi secondo le istanze pervenute e nel limite massimo delle figure richieste.

Il Dirigente Scolastico si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di numero insufficiente di candidature pervenute in relazione ai singoli ruoli richiesti, di reiterare l'avviso interno ovvero di adottare altri sistemi di reclutamento per le figure mancanti, all'esterno della istituzione scolastica

Art. 7. Casi particolari

In caso di candidature ritenute valide strettamente sufficienti a coprire l'incarico ovvero in qualsiasi altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, il D.S. procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico

Art. 8. Compiti delle figure professionali: ESPERTO

- Verificare i livelli di ingresso dei destinatari individuati in sede di candidatura
- Individuare le aree tematiche in cui dividere il percorso
- Rimodulare il percorso formativo a seconda dei livelli di ingresso
- Definire gli obiettivi da raggiungere e predisporre gli strumenti di valutazione del raggiungimento degli stessi
- Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario
- Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza
- Condividere periodicamente con il gruppo di supporto e con il Dirigente Scolastico i risultati raggiunti
- Caricare la documentazione in piattaforma di gestione ove richiesto
- Controllare l'avanzamento dei percorsi
- Alimentare la piattaforma di avanzamento
- Redigere relazione periodica concordata con il gruppo di supporto, ove richiesta
- Redigere relazione finale individuale contenente obiettivi strategie metodologie e strumenti utilizzati, metodi di misurazione adottati e livelli raggiunti da ogni singolo alunno

Compiti delle figure professionali TUTOR:

- Facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti
- Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire con la specifica delle strategie, dei materiali, dei luoghi interessati dall'azione di formazione
- Curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti degli esperti e la propria (se richieste), l'orario d'inizio e fine della lezione
- Provvedere alla gestione del gruppo di studenti:
 1. documentazione ritiri;
 2. registrazione assenze;
 3. attuazione verifiche;
 4. emissione attestati;
- Inserire con la massima tempestività i dati di competenza previsti dalla piattaforma
- Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende al di sotto dello standard previsto
- Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata
- Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare

Art. 9 Requisiti minimi di accesso

Docente esperto

- Essere in possesso di Laurea magistrale inerente alla tematica del percorso formativo **ovvero in alternativa**
- essere in possesso di competenze documentate sulle metodologie didattiche inerenti alla tematica del percorso formativo

Docente Tutor

- Essere in possesso di Laurea triennale o di diploma magistrale abilitante all'insegnamento
- Essere in possesso di competenze documentate sulle metodologie didattiche inerenti alla tematica del percorso formativo e sulla gestione delle piattaforme.

Art. 10 Pagamenti

Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative, a seguito della erogazione dei fondi e alla consegna del time -sheet firmato dal docente formatore/dal docente tutor.

Art. 10 Responsabile del Procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, viene nominato Responsabile del Procedimento la dirigente Scolastica Bianca Parisi

Art.9 Pubblicità

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio e sul Sito della scuola - www.icbobbionovaro.edu.it ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Gigs. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

In allegato:

Allegato A - istanza di Partecipazione

Allegato B - Griglie di autovalutazione

La Dirigente Scolastica

Bianca Parisi

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara** sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione delle condizioni previste dal bando
- di essere in godimento dei diritti politici
- di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti:

- di non avere procedimenti penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti :

- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
- di essere disponibile ad adattarsi al calendario definito dal Gruppo Operativo di Piano
- di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente
- di avere la competenza informatica l'uso della piattaforma on line "Gestione progetti PON scuola"

Data _____ firma _____

Si allega alla presente

- Documento di identità in fotocopia
- Allegato B (griglia di valutazione del candidato)
- Allegato C (dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità)
- Curriculum Vitae

N.B.: **La domanda priva degli allegati e non firmati non verrà presa in considerazione**

DICHIARAZIONI AGGIUNTIVE

Il/la sottoscritto/a, AI SENSI DEGLI ART. 46 E 47 DEL DPR 28.12.2000 N. 445, CONSAPEVOLE DELLA RESPONSABILITA' PENALE CUI PUO' ANDARE INCONTRO IN CASO DI AFFERMAZIONI MENDACI AI SENSI DELL'ART. 76 DEL MEDESIMO DPR 445/2000 DICHIARA DI AVERE LA NECESSARIA CONOSCENZA DELLA PIATTAFORMA PN SIF 21/27 E DI QUANT'ALTRO OCCORRENTE PER SVOLGERE CON CORRETTEZZA TEMPESTIVITA' ED EFFICACIA I COMPITI INERENTI ALLA FIGURA PROFESSIONALE PER LA QUALE SI PARTECIPA OVVERO DI ACQUISIRLA NEI TEMPI PREVISTI DALL'INCARICO

Data _____ firma _____

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03 e successivo GDPR679/2016, autorizza l'istituto _____ al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data _____ firma _____

SCHEMA ALLEGATO B

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SELEZIONE DI DOCENTI ESPERTI
INTERNO/Collaborazione plurima/ESTERNO**

A. Titoli di studio:

Possesso di titoli di studio specifici, attinenti la tipologia e gli obiettivi d'intervento.

| | Tipologia | Punti | Punteggio max |
|-----------|---|---|---------------|
| A1 | Dottorato di ricerca | Punti 5,00 | 5 |
| A2 | Master annuale o biennale | Punti 3,00 per ogni master max 6,00 punti | 6 |
| A3 | Per diploma di laurea specialistica (nuovo o vecchio ordinamento) | Punti 5,00 | 5 |
| A4 | Per diploma di laurea triennale (il titolo si considera solo in assenza di laurea magistrale o di laurea di vecchio ordinamento della stessa tipologia) | Punti 3,00 | 3 |
| A5 | Per diploma di scuola secondaria superiore (il titolo viene considerato solo in caso di assenza di laurea) | Punti 2 | 2 |
| A6 | Corso di perfezionamento/specializzazione | Punti 2,00 per ogni corso max 3 corsi | 6 |
| A7 | Competenze informatiche documentate | Punti 2,00 per ciascuna Max 2 titoli | 4 |

B. Titoli culturali specifici coerenti con la specificità del percorso da realizzare

| | | | |
|-----------|---|--|----------|
| B1 | Frequenza di corsi di formazione organizzati da M.I.M. –USR – Scuole- Enti accreditati (minimo 20 | Punti 1,00 per corso max 3,00 corsi | 3 |
|-----------|---|--|----------|

| | | | |
|-----------|--|--|----------|
| | ore documentate) su tematiche coerenti attinenti con la specificità del percorso | | |
| B2 | Certificazioni e qualifiche professionali in campo sportivo/artistico | Punti 1,00 per ciascuna max 4,00 certificazioni | 4 |
| B3 | Altri titoli specifici afferenti la tipologia d'intervento | Punti 1,00 per ciascuna max 2,00 certificazioni | 2 |

C. Titoli culturali specifici per i moduli su tematiche linguistiche (si valuta il titolo più alto posseduto)

| | | | |
|-----------|--|--------------------------|--|
| C1 | Laurea conseguita all'estero e riconosciuta in Italia (Nota 38115 del 18/12/2017) | Punti 5,00 | |
| C2 | Laurea in lingue e letterature straniere magistrale- madrelingua (se esperto esterno) | Punti 5,00 | |
| C3 | Laurea in lingue e letterature straniere triennale | Punti 3,00 | |
| C4 | Certificazione di livello B1 (ente certificatore riconosciuto) | Punti 1,00 | |
| C5 | Certificazione di livello B2 (ente certificatore riconosciuto) | Punto 2,00 | |
| C6 | Certificazione di livello C1 (ente certificatore riconosciuto) | Punto 3,00 | |
| C7 | Certificazione di livello C 2 (ente certificatore riconosciuto) | Punto 4,00 | |
| C8 | Certificazione L2 I Livello II Livello | Punti 3,00 Punti 4,00 | |
| C9 | Abilitazione classe di concorso A023 | Punti 4,00 | |

D. Esperienze professionali.

| | | | |
|-----------|--|-----------------|--|
| D1 | Per ogni anno di insegnamento nelle scuole statali | Punti 0,25/anno | |
|-----------|--|-----------------|--|

| | | | |
|-----------|--|---|----------|
| D2 | Conduzione di corsi di formazione in qualità di docente formatore nel settore attinente la tipologia e gli obiettivi dell'intervento | Punti 2,00 per incarico max 3 incarichi | 6 |
| D3 | Esperienze lavorative professionali inerenti all'oggetto dell'incarico e alla tematica dello stesso | Punti 2 per esperienza professionale Max 4 esperienze | 8 |
| D4 | Pubblicazioni attinenti la tipologia e gli obiettivi dell'intervento | Punti 1,00 per pubblicazione max 3,00 pubblicazioni | 3 |
| D5 | Collaborazioni con Università, Fondazioni, Istituzioni | Punti 1,00 per collaborazione max 3,00 collaborazioni | 3 |
| D6 | Esperienze di docenza in azioni FSE-PNSD-Progetti PNRR | 2 pt per ogni esperienza Max 4 | 8 |
| D7 | Presentazione della proposta progettuale finalizzata al presente bando | Punti 2,00 | 2 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SELEZIONE DI DOCENTE TUTOR

A. Titoli di Studio:

Possesso di titoli di studio specifici, attinenti alla tipologia d'intervento.

| | | | |
|------------|--|---------------------------------------|-----------|
| A1 | Dottorato di ricerca | Punti 5,00 | |
| A2 | Master annuale o biennale | Punti 3,00 per master max 2 master | 6 |
| A3 | Per diploma di laurea specialistica | Punti 5,00 per laurea max 2 | 10 |
| A4 | Per diploma di laurea triennale (in alternativa al punto A3) | Punti 4,00 per laurea max 2 | 8 |
| A9 | Per Diploma di scuola secondaria superiore (il titolo viene considerato solo in caso di assenza di laurea) | Punti 1,00 | 1 |
| A10 | Corso di perfezionamento/specializzazione | Punti 2,00 per corso max 3 corsi | 6 |
| A11 | Competenze informatiche documentate | Punti 2,00 | 2 |
| A12 | Certificazione di livello B1 (ente certificatore riconosciuto) | Punti 1,00 | 1 |
| A13 | Certificazione di livello B2 (ente certificatore riconosciuto) | Punto 2,00 | 2 |
| A14 | Certificazione di livello C1 (ente certificatore riconosciuto) | Punto 3,00 | 3 |
| A15 | Certificazione di livello C 2 (ente certificatore riconosciuto) | Punto 4,00 | 4 |

| | | | | |
|--|-------------------|------------|------|------------|
| | Certificazione L2 | I Livello | 3,00 | 3/4 |
| | | II Livello | 4,00 | |

B. Titoli professionali

| | | | |
|-----------|--|---|----------|
| B1 | Per ogni anno di insegnamento nelle scuole statali | Punti 0,25 | |
| B2 | Conduzione di corsi di formazione in qualità di docente formatore nel settore attinente la tipologia e gli obiettivi dell'intervento | Punti 2,00 per incarico max 3 corsi | 6 |
| B3 | Pubblicazioni attinente la tipologia e gli obiettivi dell'intervento | Punti 1,00 per ogni pubblicazione max 3,00 | 3 |
| B4 | Collaborazioni con Università, Fondazioni, Istituzioni | Punti 1,00 per ogni collaborazione max 3,00 | 3 |
| B5 | Esperienze di tutor in azioni FSE-PNSD-Progetti Monitor 440 | Punti 2,00 per ciascuna max 2 | 4 |
| B6 | Altri incarichi all'interno dell'Istituto scolastico | Punti 1,00 per incarico max max 3,00 incarichi | 3 |

C. Titoli e o corsi di formazione afferenti alla tipologia di intervento

| | | | |
|-----------|---|---|--|
| C1 | Possesso di altri titoli specifici afferenti la tipologia d'intervento | Punti 1,00 per titolo max 3,00 punti | |
| C2 | Partecipazione a corsi di formazione in qualità di discente nel settore attinente la tipologia d'intervento | Punti 1,00 per corso max 3,00 punti | |

